

À MOTS OUVERTS

LE FESTIVAL DES ARTS DE LA PAROLE

1^{re} édition



Du 8 juin au 16 juin 2012

Bibliothèque/Galerie Georges-Pompidou • Bar La Royale
Chapiteau-spectacle de Baroja • Écuries de Baroja

DOSSIER DE PRESSE





À MOTS OUVERTS

LE FESTIVAL DES ARTS DE LA PAROLE

1^{re} édition

Voici un tout nouveau festival à Anglet qui met en lumière diverses formes d'art oratoire et vous invite à découvrir des spectacles qui donnent la parole... aux mots.

Mots et paroles entrecroisées, chantées, contées, slamées, tchatchées, douces ou épicées...

Une semaine à mots ouverts.

PROGRAMME

Les Lyricalistes

Vendredi 8 juin à 21h, Galerie Georges-Pompidou

Slam en ouverture de l'exposition sur le graph / Now Future ...

Les Lyricalistes sont un collectif de Slam bordelais qui a mis en place les fameuses « Sessions Slam du Mardi soir », première scène Slam hebdomadaire sur Bordeaux. Ils poursuivent l'aventure sur les routes des mots et des rencontres qu'ils produisent « à la croisée des chemins »... Leur style allie poésie et engagement avec comme outil la langue française.

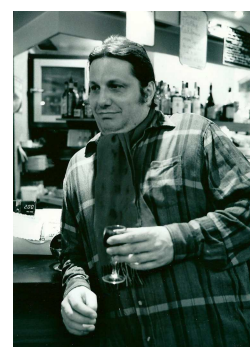


Pascal Tourain « Le pilier de bar »

Samedi 9 juin à 19h, Bar la Royale place Lamothe

Il est rentré pour la première fois dans un café à l'âge de sept ans et n'en est jamais vraiment sorti ! Du diabolito grenadine, il est passé au Côtes du Rhône... Quelque part, il est resté fidèle au rouge. Ce soir, il vous raconte sa vie en long, en large et en bouteille(s). Et ce n'est pas vraiment triste. C'est qu'il en a des choses à raconter : Il est pilier de bar.

Le spectacle précède la retransmission de la finale du championnat de France de rugby.



Fragance et Amélia

Samedi 9 et dimanche 10 juin, dans les transports urbains et au marché de Quintaou

Exposition, déambulations et interventions théâtrales

Fragance et Amélia vous ouvrent les portes de leur « Maison des Mots » à la bibliothèque municipale (exposition scénographiée de leurs textes pendant toute la durée du festival) et viennent à votre rencontre pour jongler avec les mots, tisser des liens et vous surprendre... Ouvrez l'œil et l'oreille, elles sont peut-être derrière vous...



Des mots d'ici

Lundi 11 juin à 20h30, Chapiteau-spectacle de Baroja

Langues gasconne et basque vont s'entrecroiser. Paroles et musiques se croiseront avec l'auteure et poétesse **Itxaro Borda** et le conteur occitan **Serge Mauhourat** qui résume bien l'esprit de cette soirée : « *Le conte et les langues n'appartiennent à personne, il nous appartient seulement de les transmettre.* »

Soirée conçue avec le partenariat avec l'Institut Culturel Basque.



Catherine Zarcate - Conte

Mardi 12 juin à 20h, Bibliothèque municipale

Un bazar, c'est chaleureux, c'est l'abondance... La conteuse Catherine Zarcate nous entraîne dans son bazar intérieur, dans les allées colorées de ses contes, de mystères en aventures. Rêvez éveillés, sortez le cœur plein ! Catherine Zarcate conte depuis trente-deux ans pour adultes et enfants dès 6 ans ; elle fait partie des pionniers du renouveau du conte. Son répertoire puise de l'Orient à l'Asie, le long de la route de la soie et s'enrichit de ses voyages autour du monde. Elle aime les vastes fresques autant que les récits intimistes. Ses contes préférés sont ceux qui unissent la profondeur et l'humour. Tout public dès 7 ans.



Compagnie Écrire un mouvement « Le testament de Vanda »

Mercredi 13 juin

20h30, Écuries de Baroja

Texte de Jean-Pierre Siméon - Théâtre contemporain chuchoté au casque

« Le testament de Vanda » est un monologue interprété par une comédienne et un musicien réunis autour d'un tourne-disque. Ces trois tonalités nous conduisent, chacune à leur manière, vers Vanda : une femme de l'Est racontant à son bébé comment elle s'est perdue dans le présent d'une grande ville de l'Ouest. Grâce à un dispositif de casques audio, cette femme nous adresse ce texte comme une confidence intime murmurée à l'oreille de son bébé.



Théâtre du Vivier « Dis-moi Dimey »

Jeudi 14 juin

20h30, Écuries de Baroja

Le théâtre du Vivier vous emmène dans l'univers de Bernard Dimey, du bistrot au bordel pour y rencontrer putains et travestis fatigués, barbons, voyous, poivrots, poètes. Venez partager avec celui qui « fait le con chez les anges », après avoir été chanté par les plus grands : Greco, Aznavour, Regianni ou encore Salvador et le célèbre « Syracuse ».



Le petit ensemble 2 poche

Samedi 16 juin

20h30, Écuries de Baroja

Mots à boire, mots à voyager - Chansons

L'Ensemble 2 poche, groupe vocal bordelais de 20 chanteurs, vagabonde allègrement à travers les siècles et les genres. Avec leurs adaptations et leurs propres compositions, ces chanteurs « tout terrain » proposent un spectacle original autour de la vigne et du vin et du voyage, à travers l'espace et les siècles. On vous le promet, on ne boira pas que les mots !

Présence le dimanche 17 juin, à 10h, au marché de Quintaou.



L'entrée aux différents spectacles du festival est libre. La réservation est toutefois conseillée.
Informations/réservation : Direction de la Culture. Tél. : 05 59 58 35 60 - culture@anglet.fr

Nous remercions notre partenaire



Contact Presse

Maryse DUPÉ – Direction de la Culture et de l'Ouverture internationale – Communication culturelle et Relations presse
05 59 58 35 60 / m.dupe@anglet.fr

Florence JULLIEN-BARON – Direction de la Communication – Relations presse
05 59 58 72 78 – 06 68 92 47 43 / f.jullien-baron@anglet.fr